

La démarche d'investigation	
TEXTES ET PRINCIPE	

CE QUE DISENT LES TEXTES :

- L'enseignement de la technologie en 6^{ème} doit se faire avec une **pédagogie inductive** qui s'appuie sur le concret et l'action et qui doit impliquer les élèves en tant qu'acteurs de leur apprentissage.
- Nécessité de conduire des **moments de structuration** des connaissances permettant de faire un bilan des connaissances acquises et d'en garder une trace écrite.
- Différentes formes **d'évaluation** afin de s'assurer de la progression des élèves sur chaque compétence du programme et de leur maîtrise minimum en fin d'apprentissage.

IDEE :

Amener les enfants à s'interroger face à un problème donné et à trouver des solutions adaptées.

Tout apprentissage doit être le fruit d'une démarche intellectuelle qui part d'un questionnement concret.

« Toute leçon doit être une réponse... » (Dewey)

« Ce n'est pas l'intelligence qui est au service des connaissances, mais les connaissances au service de l'intelligence » (Edouard Claparède).

PRINCIPE :

L'intelligence pour acquérir une connaissance démarre d'un obstacle à franchir.

Cette démarche s'appuie donc sur le **questionnement des élèves sur le monde réel** et dans la **résolution de problèmes**. Les investigations réalisées, avec l'aide du professeur, l'élaboration de réponses et la recherche d'explications ou de justifications, débouchent sur l'acquisition de **connaissances**, de **compétences** méthodologiques et sur la mise au point de **savoir-faire** techniques.

En 6^{ème}, chaque fois qu'elles sont possibles matériellement, l'observation, l'expérimentation ou l'action

directe par les élèves sur le réel doivent être privilégiées.

Une séance d'investigation doit être **conclue par des activités de synthèse et de structuration** organisées par l'enseignant, à partir des travaux effectués par la classe. Celles-ci portent non seulement sur les quelques **notions, définitions, résultats et outils de base** mis en évidence, que les élèves doivent connaître et peuvent désormais utiliser, mais elles sont aussi l'**occasion de dégager et d'explicitier les méthodes que nécessite leur mise en oeuvre**.

Sept moments essentiels peuvent être identifiés. (Le 8^{ème} étant l'évaluation). L'ordre dans lequel ils se succèdent ne constitue pas une trame à adopter de manière linéaire. En fonction des sujets, un aller et retour entre ces moments est possible, et le temps consacré à chacun doit être adapté au projet.

Les modes de gestion des regroupements d'élèves, du binôme au groupe-classe selon les activités et les objectifs visés, favorisent l'expression sous toutes ses formes et permettent un accès progressif à l'autonomie. Certains moments doivent se faire en classe entière, d'autres en groupes réduits.